

## MOSTRE COLLETTIVE

### 1947

*Mostra Figurativa Regionale, Venezia.*

### 1948

*IV mostra collettiva, Venezia, Opera Bevilacqua La Masa, Sale all'Ascensione, 6 – 16 ottobre*  
*36ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa, Venezia, Sale all'Ascensione, 8 dicembre*  
*1948 - 9 gennaio 1949.*

### 1949

*37ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa, Venezia, Sale all'Ascensione, 15*  
*novembre - 15 dicembre.*

### 1950

*38ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa, Venezia, Palazzo Reale, Sala*  
*Napoleonica, 28 ottobre - 30 novembre.*

### 1952

*Mostra nazionale di pittura Premio Arbitr, Trieste, Galleria Casanuova, gennaio 1952.*  
*39ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa, Venezia, Sale dell'Ascensione, 5 aprile -*  
*15 maggio 1952.*  
*40ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa, Venezia, Sale all'Ascensione, 23*  
*dicembre 1952 - 31 gennaio 1953.*  
*Olimpiadi Culturali della Gioventù, Venezia, Sala dell'Ascensione (premio ex-aequo), 1952.*

### 1953

*16 artisti veneziani, presentazione di L. Mamprin, Firenze, Galleria Numero, 8-26 aprile 1953*  
*Blenner, Bonso, Finzi, Gerardi, Licata, Tochet, Zennaro, a cura di B. Alfieri, Venezia,*  
*Fondazione Bevilacqua La Masa, settembre 1953.*  
*41ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa, Venezia, Sale all'Ascensione, 23*  
*dicembre 1953 - 31 gennaio 1954 (Premio aggiunto Opera Bevilacqua La Masa per “Sentimento*  
*jazz” e Premio acquisto Comune di Venezia per “Maternità”).*

### 1954

*Premio Graziano 1953, a cura di C. Cardazzo, Milano, Galleria del Naviglio, gennaio 1954;*  
*Venezia, Galleria del Cavallino, febbraio 1954; Caracas (Venezuela), Museu de Bellas Artes,*  
*primavera 1954.*  
*42ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa, Venezia, Sale all'Ascensione, 23*  
*dicembre 1954 - 31 gennaio 1955.*

### 1956

*Collettiva: Matta, Capogrossi, Deluigi, Bacci, Morandi, Tancredi, Finzi, Rampin, De Toffoli,*  
*Venezia, Galleria del Cavallino, 1-30 aprile 1956.*  
*44ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa, Venezia, Galleria Bevilacqua La Masa*  
*Ascensione, 22 dicembre 1956 - 24 febbraio 1957.*  
*Spazialismo nel mondo: Bacci, Beer, Burri, Deluigi, Duncan, Finzi, Jorn, Morandi, Martin,*  
*Scanavino, Tancredi, Vinicio Vianello, Venezia, Galleria del Cavallino, 8-16 dicembre 1956.*  
*Premio Graziano 1956, a cura di C. Cardazzo, Milano, Galleria del Naviglio, 10-20 dicembre*  
*1956; Venezia, Galleria del Cavallino, 10-20 gennaio 1957.*  
*Mostra Premio Burano, Burano, 28 luglio – 16 settembre 1956.*

## **1957**

*45ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa*, Venezia, Galleria Bevilacqua La Masa Ascensione, 22 dicembre 1957 - 31 gennaio 1958 (primo premio ex-aequo Opera Bevilacqua La Masa per "Giallo su grigio").

*Premio di pittura San Fedele*, Milano, Galleria San Fedele, 1957.

## **1958**

*Premio Nazionale di pittura "Viterbo"*, a cura di F. Bellonzi, Viterbo, Palazzo dei Priori, gennaio-febbraio 1958.

*Nuove tendenze: Bacci, Beer, Bischoffshausen, Capogrossi, Dova, Finzi, Fontana, Jorn, Gino Morandi, Piqueras, Rotella, Sanfilippo, Savelli, Scanavino, Tancredi*, Venezia, Galleria del Cavallino, 2-13 aprile 1958.

*Terza Mostra Nazionale d'Arte Giovanile*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 15-30 aprile 1958.

*Sesta mostra internazionale di Arti figurative, biennale dei giovani*, a cura dell'Associazione Giovanile Italiana, Gorizia, Palazzo Attems, 11 maggio - 22 giugno 1958 (Premio acquisto).

*"Il taccuino delle arti" II Mostra Premio Nazionale di Pittura*, Firenze, Palazzo Strozzi, 17 maggio - 6 giugno 1958.

*46ª Mostra Collettiva dell'Opera Bevilacqua La Masa*, Venezia, Galleria Bevilacqua La Masa Ascensione, 22 dicembre 1958 - 18 gennaio 1959.

## **1959**

*Barilli, Finzi, Frasnedi, Mascalchi, Rampin, Tancredi*, Venezia, Galleria S. Stefano, 12-24 febbraio 1959.

*Mostra degli artisti premiati dal 1952 al 1959*, Venezia, Galleria Bevilacqua La Masa, 29 agosto - 11 settembre 1959.

*Premio Repubblica di San Marino: biennale per la pittura*, Palazzo del Turismo, San Marino, 20 agosto - 30 settembre 1959.

*XIII Biennale d'arte triveneta, III Concorso internazionale del bronzetto*, Padova, Sala della Ragione, ottobre 1959.

*VIII Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 28 dicembre 1959 - 30 aprile 1960.

*Collettiva*, Venezia, Galleria Santo Stefano, 1959.

## **1960**

*XIV premio nazionale di pittura F.P. Michetti*, Francavilla al Mare, 1960.

*Acht venezianer maler in Deutschland*, a cura di N. Dessy, Istituti Italiani di Cultura in Germania (Colonia, Berlino, Dortmund, Wurzburg, Soest e Lunen), 1960.

*Ocho pintores venecianos*, a cura di N. Dessy, Madrid, Museo del Prado, successivamente a Siviglia, 1960.

## **1961**

*Giovani pittori Veneziani*, Bologna, Galleria La Loggia, 13-26 giugno 1961.

*Biennale per la pittura. Premio Repubblica di San Marino. Italia-Austria*, San Marino, Palazzo del turismo, 10 agosto-30 settembre 1961

## **1962**

*Anteprima artisti italiani a Tunisi*, a cura di W. Martigli, Livorno, Centro Artistico "Il Grattacielo", marzo 1962.

*Mostra di pittori italiani, Maison des Associations Culturelles*, Tunisi, 1962.

## **1963**

*Collettiva*, Venezia, Galleria Gritti.

## **1964**

*44 protagonisti della visualità strutturata*, Milano, Galleria Lorenzelli, aprile-maggio 1964.  
*Fergola, Finzi, Licata, Lucatello, Tancredi*, Venezia, Galleria d'Arte "Cavana", 20 luglio - 12 agosto.

## **1965**

*Collettiva*, Venezia, Galleria La Cavana.

## **1966**

*VIII Premio nazionale di pittura Silvestro Lega*, Modigliana (Forlì-Cesena), 30 luglio - 15 agosto 1966.

## **1967**

*Museo Sperimentale d'Arte Contemporanea*, Torino, Galleria civica d'arte moderna, s.d. [aprile-settembre] 1967.

*Ipotesi Linguistiche Intersoggettive*, Firenze, Libreria Feltrinelli (successivamente a Bologna, Lecce, Livorno, Napoli, Sansepolcro e Torino), 30 giugno - 14 luglio 1967.

*Raggruppamento Artisti Veneziani*, Cartella litografica, Venezia, Galleria il Cavallino, successivamente alle Gallerie la Chiocciola di Padova, Galleria l'Argentario di Trento, Galleria La Cappella di Trieste, Galleria d'Arte Moderna di Lubiana, 1967-1968.

## **1969**

*Grafica veneziana dal Novecento ad oggi*, presentazione di T. Toniato, Trento, Galleria Argentario, 2 aprile - maggio 1969.

*I Mostra Incontro Gallerie d'Arte contemporanea nelle Venezie*, Padova, Circolo filarmonico artistico, 15-27 novembre 1969.

*Una scuola veneziana per Ishiara nel Kenia. Mostra d'arte contemporanea*, Venezia, Cà Giustinian, 18-24 novembre 1969; Venezia-Mestre, San Lorenzo, 23 dicembre 1969 - 6 gennaio 1970.

*Premio città di Tarcento. Arte Veneta contemporanea*, Tarcento, Scuole elementari, 24 dicembre 1969 - 6 gennaio 1970.

*XIII Rassegna Nazionale di Pittura Premio Ramazzotti*, Palazzo Reale, Milano, 1969.

## **1970**

*Zeitgenössischen Venezianischen Malerei, Graphic, Plastik, Kinetik, Objekte...*, Linz e Vienna, Neue Galerie der Stadt, 5 marzo - 5 aprile 1970.

*Quattordicesima Rassegna Nazionale di Pittura Ramazzotti*, Milano, Palazzo Reale, 18-28 settembre 1970.

*Arte e Critica '70*, Modena, Galleria della sala di cultura, 14 novembre - 15 dicembre 1970.

## **1971**

*II Mostra scambio tra le Gallerie d'Arte moderna*, Milano, Palazzo della Permanente, 19-23 giugno 1971.

*VIII Biennale d'Arte Veneta contemporanea*, Tarcento, scuole elementari, 24 dicembre 1971 - 6 gennaio 1972.

## **1972**

*Mostra di pittori veneziani. Omaggio a Diego Valeri*, Venezia, Galleria Bevilacqua La Masa, 28 luglio - 9 agosto 1972.

*XVII Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea di Termoli, Premio "Castello Svevo"*, Termoli, agosto 1972.

*Premio Burano*, mostra a invito, Burano, Scuola Alfredo di Cocco, agosto 1972.

*Arte Rassegna 1972*, Sovico (Monza-Brianza), Istituto Scolastico, 24 settembre - 1 ottobre 1972.

*Estensione 72*, Mantova, Casa del Mantegna, 1972.

### **1973**

*Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea di Termoli, Premio "Castello Svevo"*, Termoli, agosto 1973.

*Biennale Triveneta d'Arte Contemporanea - Due generazioni a confronto*, San Martino di Lupari (Padova), ottobre-novembre 1973.

*Confronti Dialettici dell'Immagine*, Pordenone, Galleria Sagittaria, 20 gennaio – 15 febbraio 1973.

### **1974**

*XIX Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea di Termoli, Premio "Castello Svevo"*, Termoli, agosto 1974.

### **1975**

*Confronto 2*, Padova, La Chiocciola, 15-30 aprile 1975.

*Aspetti della ricerca artistica nel Veneto 1960-1970*, a cura di T. Toniato, Venezia, Fondazione Bevilacqua La Masa, 26 luglio - 9 agosto 1975.

*Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea di Termoli, Premio "Castello Svevo"*, Termoli, agosto 1975.

*Strutture Visuali Esemplificazioni Ricerche*, IX Rassegna Internazionale d'Arte, Acireale, Palazzo Comunale, 27 settembre - 19 ottobre 1975.

### **1976**

*Collettiva*, Trento, Galleria l'Argentario, gennaio 1976.

*Morfologie costruttive*, Udine, Centro iniziative per l'arte e la cultura, 31 gennaio - 16 febbraio 1976.

*Guidi, Minassian, Salvatore, Finzi*, Bologna, Artefiera '76 / Galleria d'arte Il Traghetto, Venezia, 22-31 maggio 1976.

*20x20 Mostra del piccolo formato*, Venezia, Galleria d'arte moderna Ravagnan, 24 luglio - 23 agosto 1976.

### **1977**

*Biennale d'Arte Contemporanea - Momenti dell'Arte delle Tre Venezie '60-'70*, San Martino di Lupari (Padova), ottobre-novembre 1977.

*Struttura-Luce-Colore. Rassegna d'arte Contemporanea*, Castelfranco Veneto, Teatro Accademico, 23 dicembre 1977 - 15 gennaio 1978.

### **1978**

*Arte Fiera*, Bologna, 1978.

*Konkrete Kunst in Postkarteformat*, Rapperswill, Svizzera, Galleria Seestrasse, 1978.

*Tendenze della Visualità Strutturata*, Milano, Galleria Arte Struktura, 1978.

*Triveneta delle arti*, Padova, Villa Simes-Brandolini, 1978.

### **1979**

*Premio Nazionale di Pittura "Città di Penne"*, Penne (PE), 1° premio

### **1980**

*12 operatori plastici del gruppo di arte struktura*, a cura di C. Belloli, Milano, Galleria Arte Struktura, giugno 1980.

*Carta/Colore. Arte Rassegna 80*, Sovico (Monza-Brianza), Ex Palazzo Municipale, 25 ottobre - 2 novembre 1980.

*I Premio di Pittura Triveneta*, Santa Lucia di Piave (Treviso), 1980.

## **1981**

*Mostra Triveneta d'Arte Contemporanea Città di Tarcento IX Edizione Storica*, Tarcento (Udine), Scuole medie Angelo Angeli, 4 luglio - 20 agosto 1981.

*Biennale d'Arte Contemporanea*, San Martino di Lupari (Padova), 1981.

*Mostra collettiva*, Sorrento, Palazzo dei Congressi, 1981.

## **1982**

*Arteder 82*, Bilbao, 1982.

*Expo Arte*, Bari, 1982.

## **1983**

*Arte Fiera*, Bologna / Galleria Il Traghetto, Venezia, 1983.

*Expo Arte*, Bari / Galleria Il Traghetto, Venezia, 1983.

## **1984**

*Cronaca 1947-1967*, a cura di T. Toniato, Venezia, Galleria Opera Bevilacqua La Masa, 11 luglio - 5 agosto 1984.

*Guidi, Licata, Finzi, Tramontin*, Trento, Galleria l'Argentario, giugno 1984

## **1985**

*A come Amore*, Fondazione Bevilacqua La Masa, Sala espositiva Comunale d'Arte di Mestre, 4 maggio - 2 giugno 1985.

*Arte Fiera*, Bologna, 1985.

*Expo Arte*, Bari, 1985.

*Arte Expo*, Milano 1985

## **1986**

*XLII Biennale d'Arte di Venezia*, sezione "Colore", Venezia, Palazzetto dello sport "Giobatta Gianquinto", 29 giugno - 28 settembre 1986.

*La Scienza dell'Arte*, a cura di T. Toniato, Venezia, Galleria Bevilacqua La Masa, 10 luglio - 15 settembre 1986.

*Expo Arte*, Bari / Venezia, Galleria Il Traghetto, 1986

## **1987**

*Arte Costruzione, IV Biennale d'Arte Contemporanea*, Marostica, Saloni del Castello da Basso, 22 marzo - 20 aprile 1987.

*Rassegna Internazionale "Intergraf Alpe-Adria"*, Udine, Centro friulano arti plastiche, 27 giugno - 18 luglio 1987

*Spazialismo a Venezia*, a cura di T. Toniato, Venezia, Galleria Bevilacqua La Masa, 10 luglio - 15 settembre 1987.

*Giornate della Cultura italiana a Sumy*, URSS, 27 settembre - 3 ottobre 1987.

## **1988**

*II Biennale Internazionale di grafica "Franco Imposimato"*, a cura di G. Di Genova, Maddaloni (Caserta), Convitto Nazionale, 12 marzo - 25 aprile 1988.

*Astratta. Secessioni Astratte in Italia dal Dopoguerra al 1990*, a cura di G. Cortenova e F.

Menna, Verona, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Palazzo Forti, 23 gennaio - 15 marzo 1988 / Torino, Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente, 2 giugno - 17 luglio 1988;

*Serigrafia Sperimentale Grafiche di Artisti italiani Contemporanei*, a cura di F. Fallani, Sumy, URSS, Galleria della grafica, maggio - giugno 1988.

*III Rassegna Artisti Veneti*, a cura di P. Rizzi, Dolo, "Ex macello", 4-19 giugno 1988.

*Serigrafia contemporanea italiana*, a cura di F. Fallani, Varsavia, Museo dell'Accademia di Belle arti, 5-30 novembre 1988.

*Serigrafia contemporanea italiana*, a cura di F. Fallani, Cracovia, Dipartimento di Design dell'Università "Galleria Scody", 2-30 dicembre 1988.

*Concorso Triveneto di pittura: "Il lavoro degli anni ottanta nell'espressione degli artisti contemporanei"* (Primo premio acquisto Chimica del Friuli S.P.A), Torviscosa (Udine), settembre 1988.

### **1989**

*L'Occhio delle Gallerie*, Venezia, Fondazione Bevilacqua La Masa, 16 marzo - 16 aprile 1989.

*III Premio Murano 1988-1989*, Venezia (Primo premio con Pino Signoretto), 30 giugno 1989.

*Strutturacoloreluce*, Matera, Galleria San Biagio, 14 ottobre - 14 novembre 1989.

### **1990**

*Un atelier a Venezia*, a cura di F. Fallani, Atene, Istituto Italiano di Cultura, 8-17 febbraio 1990  
*Carmi - Finzi - Onorato - Vago*, a cura di G. Menato, Montecchio Maggiore (Vicenza), Galleria Civica, 27 maggio - 16 giugno 1990.

*L'Uomo, l'Albero, il Fiume*, Trento, Castel Ivano, 21 luglio - 9 settembre 1990.

*Irrituale*, LX Biennale Nazionale d'Arte, Verona, Palazzo della Gran Guardia, 23 novembre - 31 dicembre 1990.

*Premio Internazionale di Grafica "Do Forni"*, V edizione, Venezia, Ristorante "Do Forni", 13 dicembre 1990 - 13 gennaio 1991.

### **1991**

*Omaggio a Lanza del Vasto*, San Vito dei Normanni, 16-24 febbraio 1991.

*Tra colore e forma*, Venezia-Mestre, Galleria Fidesarte, 11 maggio - 7 giugno 1991

*Lirismo e immediatezza*, Venezia-Mestre, Galleria Fidesarte, 8 giugno - 5 luglio 1991

*Dissoluzione e risoluzione*, Brindisi, Tempio di San Giovanni al Sepolcro, 22 giugno - 1 luglio 1991.

*Dieci artisti veneziani*, Cingoli, Chiesa di San Nicolò, 8-30 agosto 1991.

*10, 20 Duecento*, Trieste, Studio d'Arte Tommaseo, 1991.

*Une Situation Venetienne*, Poitiers (Francia), Salle des Pas Perdus du Palais de Justice, 1991.

### **1992**

*50 Artisti a Venezia*, Venezia, Fondazione Scientifica Querini Stampalia, 4 settembre - 18 ottobre 1992.

*Da Boccioni a Vedova. Opere del XX secolo nella collezione della Cassa di Risparmio di Venezia*, a cura di E. Di Martino, Venezia, Galleria d'Arte Moderna di Cà Pesaro, 20 novembre - 31 dicembre 1992.

### **1993**

*Dodici Maestri veneziani*, Venezia, Centro d'Arte S. Vidal, 1993.

### **1994**

*Arte è... Collettiva di Pittori Contemporanei*, Montefalco (Perugia), Palazzo dei Priori, 1-20 agosto 1994.

### **1995**

*IV Biennale di Cremona. Mostra d'Arte Padana*, Cremona, Centro culturale Santa Maria della Pietà, 8-30 aprile 1995.

*Andando per misure auree*, Fondazione Calderara, Vacciago (Novara), estate 1995.

*Arte Fiera 95*, Bologna, 1995.

*Chersicla, Finzi, Zotti*, ChicagoArt 1995, Chicago (USA), Galleria Fidesarte, Venezia-Mestre, 1995.

*Superfici parallele I*, Portogruaro, Studio Delise, 1995.

*Tra Logos e Melos. Dalla composizione logica alla modulazione costruttiva*, Giornate Italiane di Cultura in Turchia, Ankara, Museo Ataturk (successivamente al Museo della Rocca Paolina a Perugia e al Bastione Fiorito del Museo Revoltella di Trieste), 1995.

## **1996**

*Art Miami '96. International Art Exposition*, Galleria Fidesarte, Miami Beach, Convention Center, 4-9 gennaio 1996.

*5 Maestri Veneziani. Finzi, Giancquinto, Licata, Pizzinato, Tramontin*, a cura di E. Povellato, Venezia, Galleria Traghetto, 12 aprile - 8 maggio 1996.

*Abstracta. Opere della Collezione Permanente del Centro Iniziative Culturali Pordenone*, Pordenone, Galleria Sagittaria, 15 giugno - 28 luglio 1996.

*IV Rassegna d'Arte Triveneta T. Piccolotto*, a cura di A. Alban, M. Morales, L. Durante, Lenticai (Belluno), Scuola Media Statale, 11-25 agosto 1996.

*L'arte costruisce l'Europa*, a cura di G. Segato, Trieste, Palazzo Economo, 12 settembre - 10 ottobre 1996.

*Spazialismo Arte Astratta Venezia 1950-1960*, a cura di L.M. Barbero, Vicenza, Basilica Palladiana, 12 ottobre 1996 - 19 gennaio 1997.

*Costruttivismo, Concretismo, Cinevisualismo Internazionale per l'Unificazione Europea: opere esemplari di sintesi nel formato di cm 20 x 20*, Omegna (Verbano-Cusio-Ossola), Civica Sala del Carrobbio, 1996.

## **1997**

*Monocromo/Bianco*, a cura di L.M. Barbero, Vicenza, Basilica Palladiana, s.d. [1997].

## **1998**

*Palazzo Sarcinelli 1988-1998. Una donazione per un nuovo museo*, a cura di M. Goldin, Conegliano, Palazzo Sarcinelli, 8 febbraio - 22 marzo 1998.

*I segni e i colori della geometria*, a cura di D. Collovini, Galleria comunale d'arte moderna ai Molini, Portogruaro, 1 marzo - 4 aprile 1998.

*Dino Gavina. Ultrarazionale Ultramobile*, coordinatore C. Cerritelli, Milano, Accademia di Belle Arti di Brera, Sala napoleonica, aprile-maggio 1998.

*Nel tempo e nello spazio, Cappelletti, Finzi, Stocco, Tramontin*, a cura di S. Stocco, Malcesine, Castello Scaligero, 13 settembre - 4 ottobre 1998.

*Andiamo al Piazzo*, V edizione, Biella, Palazzo Ternengo, 26 settembre - 11 ottobre 1998.

*L'arte del XX secolo nelle collezioni private vicentine*, a cura di L.M. Barbero, Vicenza, Basilica Palladiana - Chiesa di San Giacomo, 24 ottobre 1998 - 31 gennaio 1999.

*Colore nella Pittura*, Omegna (Verbano-Cusio-Ossola), Galleria Spriano, 1998.

## **1999**

*Emblemi d'arte. Da Boccioni a Tancredi. Cent'anni della Fondazione Bevilacqua La Masa, 1899-1999*, a cura di L.M. Barbero, Venezia, Galleria Bevilacqua La Masa, 6 marzo - 2 maggio 1999.

*XIII Quadriennale d'Arte di Roma. "Proiezioni 2000. Lo spazio delle arti visive nella civiltà multimediale"*, Roma, Palazzo delle Esposizioni, 18 giugno - 10 settembre 1999.

*Venezia 1950-59. Il rinnovamento della pittura in Italia*, a cura di M.G. Messina con la collaborazione di D. Marangon, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 26 settembre 1999 - 9 gennaio 2000.

*Maestri del Novecento*, Pordenone, Galleria d'arte Tarozzi, ottobre 1999.

*I colori della luce. Finzi, Olivieri, Raciti, Strazza*, a cura di G. Menato, Cittadella, Palazzo Pretorio, 16 ottobre – 12 dicembre 1999, successivamente a Valdagno (Vicenza), Centro Culturale Gaetano Marzotto, 19 dicembre 1999 – 16 gennaio 2000.

*Spazialismo e dintorni. Venezia 1950-1960. "Gli Anni del cambiamento"*, Ferrara, Arte Più Galleria d'Arte, 1999.

## **2000**

*Venti Artisti a Sassocorvaro*, un progetto di D. Gavina (prima mostra: Finzi, Landi, Simonetti, Zanoletti, Sartelli), Sassocorvaro (Pesaro e Urbino), Rocca di Francesco di Giorgio Martini, 1 luglio - 8 agosto 2000.

*Mosaico è. Reinvenzioni: 28 artisti alla Scuola di Spilimbergo*, Passariano di Codroipo (Udine), Villa Manin, 2000.

## **2001**

*Opere della collezione comunale*, a cura di G. Menato, Valdagno (Vicenza), Villa Valle, Centro Culturale Comunale G. Marzotto, 28 gennaio - 11 marzo 2001.

*'900 all'Accademia. Opere per il Nuovo Museo*, Venezia, Gallerie dell'Accademia, 20 aprile – 31 agosto 2001 / Passariano di Codroipo (Udine), Villa Manin di Passariano, 21 dicembre 2001 - 17 febbraio 2002.

*Collezione permanente. Generazione anni '30*, Pieve di Cento (Bologna), Museo Bargellini

## **2002**

*Dal Futurismo all'Astrattismo. Un percorso nell'Arte Italiana del primo Novecento*, a cura di E. Crispolti, Roma, Museo del Corso, 13 aprile - 7 luglio 2002.

*Venetians*, Ancona, Galleria Vam Sent, 12 ottobre - 10 novembre 2002.

*A tutto tondo* (collezione Duilio Zanni), a cura di G. Seveso, Milano, Palazzo della Permanente, ottobre-novembre 2002.

*Le Parc, Garcia Rossi, Demarco e altre testimonianze del cinetismo in Francia e in Italia*, a cura di G. Granzotto, Roma, Complesso Monumentale di San Salvatore in Lauro, 18 dicembre 2002 - 6 febbraio 2003.

## **2003**

*Segno Luce Materia. Celiberti, Finzi, Licata, Stocco*, presentazione di M. Onorato, Lonigo (Vicenza), Sgarro Galleria d'Arte, 25 gennaio - 16 febbraio 2003.

*Le Parc, Garcia Rossi, Demarco e altre testimonianze del cinetismo in Francia e in Italia*, a cura di G. Granzotto, Spoleto, Galleria Civica d'Arte Moderna, Palazzo Ràcani Arroni, 8 febbraio - 16 marzo 2003.

*Fiamma Vigo e "Numero". Una vita per l'arte*, Firenze, Archivio di Stato, 7 ottobre - 20 dicembre 2003.

*Quando l'arte è vita. Mostra di artisti contemporanei a favore dell'Anpo*, a cura di N. Micieli e G. Zaza, Pavia, Santa Maria Gualtieri, 10-23 dicembre 2003.

*Arte fiera Padova*, Galleria Dante Vecchiato

## **2004**

*Moderni e Contemporanei. Cento opere*, a cura di D. Gavina, Bologna, Palazzo Accursio, 16 aprile - 11 luglio 2004.

*Tremend'art 2004*, Milano, Palazzo della Ragione, 7-9 maggio 2004.

*Luce, vero-sole dell'arte*, Pieve di Cento (Bologna), Museo d'Arte delle generazioni italiane del '900 G. Bargellini, 5 giugno - 25 luglio 2004.

*Da Venezia alla Venezia Giulia. Gli anni dello Spazialismo veneziano e della ricerca friulana e giuliana*, a cura di G. Granzotto, D. Marangon, E. Santese, Pordenone, Villa Galvani, 25 settembre - 31 ottobre 2004.

*Tancredi e lo spazialismo veneto*, a cura di G. Granzotto, A. Alban, D. Marangon, Mel (Belluno), Palazzo delle Contesse, 11 dicembre 2004 - 13 febbraio 2005.  
*Arte fiera Padova*, Galleria Dante Vecchiato

## **2005**

*Collettiva*, Villorba (Treviso), Galleria Polin, 5 febbraio - 3 marzo 2005.  
*Stemperando 2005*, Spoleto, Galleria Civica di Arte Moderna, 25 giugno - 4 settembre 2005.  
*Seg-menti Contemporanei*, a cura di F. Melengè, Amantea (Cosenza), 1000 bolle arte contemporanea, 12 agosto - 6 settembre 2005.  
*Dallo spazialismo al cinetismo alla pittura interinale del 2000*, a cura di R. Bianco e L. Chahinian, Mira (Venezia), Villa Widman, 18 settembre - 2 ottobre 2005.  
*1950-2005 Piazza del Popolo e dintorni...*, Roma, Museo Fondazione Venanzo Crocetti, 1-15 ottobre 2005.  
*Buon NARTale*, Calvenzano (Bergamo), Atelier, 10 dicembre 2005 - 5 gennaio 2006.

## **2006**

*A tutto tondo* (collezione Duilio Zanni), Trento, Palazzo della Regione Trentino-Alto Adige, poi Desio (Milano), Villa Tittoni-Traversi, febbraio-giugno 2006.  
*La Madonna nell'arte Contemporanea. Opere nate al Vicariato di Roma*, Roma, Musei di San Salvatore in Lauro, 14 maggio - 5 giugno 2006.

## **2007**

*Figure dell'arte. Opere della collezione permanente*, a cura di G. Pauletto, Pordenone, Galleria Sagittaria, 24 febbraio - 7 aprile 2007.  
*Carte e cartacce. Rassegna d'arte contemporanea*, a cura di A. Massi, Roma, Massi Studio d'Arte, 14 giugno - 14 agosto 2007.  
*Lo spazialismo e l'apporto veneziano*, a cura di B. Brollo, Acri (Cosenza), Palazzo Sanseverino Falcone -/ Museo Civico d'Arte Contemporanea Silvio Vigliaturo, 16 giugno - 23 settembre 2007.

## **2008**

*Les Fleurs du Mal, 1857-2007, per Charles Baudelaire*, a cura di R. Savi, Montepulciano (Siena), Palazzo Bellarmino, 9 febbraio - 9 marzo 2008.  
*Nel segno della solidarietà 3. 115 artisti pro ADO. Assistenza Domiciliare Oncologica*, Fabriano, Sala Ubaldi, 23 febbraio - 8 marzo 2008.  
*L'Arte costruisce l'Europa*, presentazione di F. Lorenzi, Desenzano del Garda (Brescia), Galleria Civica Gian Battista Bosio, Palazzo Todeschini, 9-30 marzo 2008.  
*Giuseppe Santomaso e l'opzione astratta*, a cura di N. Stringa, Venezia, Fondazione Giorgio Cini, 12 aprile - 13 luglio 2008.  
*Una certa idea della pittura, esperienze dell'astrazione in Italia e in Trentino*, a cura di N. Loizzo, Trento, Palazzo Trentini, 17-31 ottobre 2008.  
*Rassegna d'arte collettiva*, Roma, Massi Studio d'Arte, 25 novembre 2008 - 10 gennaio 2009.  
*Quadrato D'Arte. Ricordando Umberto Boccioni*, Catania, Libra Arte Contemporanea, 13 dicembre 2008 - 31 gennaio 2009.

## **2009**

*Riccardo Licata e le stagioni dello spazialismo a Venezia*, a cura di G. Granzotto, Roma, Museo Nazionale del Palazzo di Venezia, 28 gennaio - 15 marzo 2009.  
*Oltre il paesaggio*, a cura di D. Marangon, Pieve di Soligo (Treviso), Villa Brandolini, Centro Culturale Fabbri, 15 febbraio - 19 aprile 2009.  
*Venti d'arte dal Friuli a Venezia*, Manzano (Udine), Antico Foledor Boschetti della Torre, 14 marzo - 13 aprile 2009.

*Gino Morandis e lo spazialismo a Venezia*, a cura di M. Munari, Padova, Anfiteatro Arte, marzo 2009.

*Cento artisti per l'Aquila*, Pescara, Museo d'Arte Moderna "Vittoria Colonna", 16-25 maggio 2009.

*Porto d'Arti / Port of art*, a cura di L. Caramel, evento collaterale della 53a Esposizione Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia, Venezia, Chiesa di Santa Marta nel Porto di Venezia, 4 giugno - 27 settembre 2009.

*Pittura come gesto, tendenze informali dagli anni cinquanta al contemporaneo*, presentazione di M. Beraldo, Jesolo (Venezia), Palazzo del Turismo, 4-30 luglio 2009.

*Riccardo Licata e gli amici di Venezia e Parigi*, a cura di G. Granzotto e G. Barbero, Torino, Palazzo della Società Promotrice delle Belle Arti, 9 settembre - 29 ottobre 2009.

*Pittura d'Italia. Paesaggi veri e dell'anima. Una situazione in due tempi. Secondo Tempo*, a cura di M. Goldin, Rimini, Castel Sismondo, 10 ottobre 2009 - 14 marzo 2010.

*Le Edizioni di Arte Struktura. 1976-2005*, a cura di F. Parachini, Ghiffa (Verbania), Sala esposizioni Panizza, 17 ottobre - 8 novembre 2009.

*E del bianco e del rosso*, Portogruaro, Studio Delise, novembre-dicembre 2009.

*Astrazioni contemporanee*, Roma, Massi Studio d'arte, 17 dicembre 2009 - 10 gennaio 2010.

## **2010**

*Stemperando, quarta edizione 2010*, a cura di G. Barbero, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 20 gennaio - 5 marzo 2010; Torino, Biblioteca universitaria, 15 giugno - 29 luglio 2010; Cosenza, Biblioteca Nazionale, 27 settembre - 20 novembre 2010.

*Lucio Fontana e lo Spazialismo a Venezia*, a cura di G. Granzotto e F. Battacchi, Venezia, Galleria Perl'A, 24 gennaio - 15 marzo 2010.

*Spazialismi. Riccardo Licata e la pittura a Venezia dal dopoguerra a oggi: Bacci, Deluigi, Finzi, Fontana, Gaspari, Gasparini, Guidi, Licata, Morandis, Rampin, Santomaso, Tancredi, Vedova, Vianello*, a cura di G. Granzotto e V. Matveev, San Pietroburgo, Museo dell'Ermitage, 5 febbraio - 18 aprile 2010.

*TanteBelleCose 2*, Venezia, Galleria Perl'A, 10-30 settembre 2010.

*Superficievolume. Cartoni d'artista*, a cura di F. Degasperi, Lesino (TN), Villa Ciani Basetti, 1 ottobre - 10 ottobre 2010.

*Civica Raccolta del disegno di Salò. "Nuove acquisizioni 2004-2010"*, a cura di M. Riccioni, Salò, Sala dei Provveditori, 1 dicembre 2010 - 9 gennaio 2011.

## **2011**

*Pinocchiando con*, a cura di T.G. Costantino, Venezia-Mestre, Centro culturale Candiani, 5 marzo - 3 aprile 2011.

*Edoer Agostini / Biennale d'Arte contemporanea di San Martino di Lupari*, Treviso, Musei Civici, Complesso di Santa Caterina, 9 aprile - 3 luglio 2011.

*L'Arte di amare l'Arte*, Torino, Palazzo Reale, Salone delle Guardie Svizzere, 28 giugno 2011.

*Le silenziose vie dell'astrazione. Il sentimento del colore*, a cura di F. Degasperi, Borgo Valsugana (Trento) Castel Ivano, 24 luglio - 28 agosto 2011.

*Cinquanta autori veneti presenti alla Biennale di Venezia nel '900*, Padova, Paola Bicego Gallery, 1-30 ottobre 2011.

*L'Arte di Amare l'Arte*, Roma, Archivio di Stato Sant'Ivo alla Sapienza, 6 ottobre - 6 novembre 2011.

*Sotto l'albero. Grafiche d'autore*, Domodossola, Gallery l'arte della finanza, 1 dicembre 2011 - 20 gennaio 2012.

*Tra Figurativo, Astratto e Nuova Figurazione*, Cagliari, Museo Arciconfraternita dei genovesi, 22 dicembre 2011 - 31 gennaio 2012.

## **2012**

*Arte programmata e cinetica da Munari a Colombo e...*, a cura di G. Granzotto e M. Margozi,

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, 23 marzo - 27 maggio 2012.  
*Venezia parla. Sguardo agli artisti veneziani 1960-2012*, Venezia, Palazzo Bembo, 25 maggio - 16 giugno 2012.

*I capolavori dell'arte*, a cura di L. Barsi, G. Barberis, Asiago (Vicenza), Museo Le Carceri, 9 giugno - 25 novembre 2012.

*In calda Sicilia*, Catania, Libra arte contemporanea, 7 luglio - 10 settembre 2012.

*Fil Rouge*, Grottammare (Ascoli Piceno), Galleria Opus, 14 dicembre 2012 - 16 febbraio 2013.

### **2013**

*Riccardo Licata e i maestri del mosaico*, Ravenna, Museo Nazionale, 9 febbraio - 26 maggio 2013.

*Peintres d'aujourd'hui France-Italie / Pittori d'oggi Francia-Italia*, VIII edizione 2013, Torino, Palazzo della Promotrice delle Belle Arti, 21 febbraio - 30 marzo 2013.

*Novanta artisti per una bandiera*, a cura di S. Parmiggiani, Reggio Emilia, Chiostrì di San Domenico, 17 marzo - 25 aprile 2013; Roma, Complesso del Vittoriano, 21 novembre 2013 - 31 gennaio 2014.

*Collettiva di opere da soci non pittori*, Thiene (Vicenza), Associazione culturale "Vivere l'arte...l'arte di vivere", settembre 2013.

*Esperienze Veneziane*, Jesolo (Venezia), Torre Alioth, 21 dicembre 2013 - 12 gennaio 2014.

### **2014**

*Generazione anni '30 - artisti italiani nati tra il 1930 ed il 1939*, a cura di Giorgio Di Genova, Spoleto (Perugia), Officina d'arte e tessuti, 5 aprile - 4 maggio 2014.

*La percezione creativa a Nordest. Collezionare arte optical e programmata*, a cura di G. Granzotto e D. Marangon, Vittorio Veneto, Palazzo Todesco, 3 maggio - 6 luglio 2014.

*Vasarely - Fontana. Due mondi, due culture, due scuole a confronto*, a cura di V. Zordan, Acri (Cosenza), MACA - Museo Civico d'Arte contemporanea, 12 luglio - 19 ottobre 2014.

*Riccardo Licata e la pittura a Venezia dal Dopoguerra*, a cura di G. Granzotto con il contributo di G. Licata, Mantova, Museo Civico di Palazzo Te, 4 settembre - 10 dicembre 2014.

*Novanta artisti per una bandiera*, Torino, Ex Arsenale militare, 27 ottobre - 30 novembre 2014.

*Occasione per una collezione*, Roma, Massi-Studio d'Arte, 29 nov. 2014 - 15 dicembre 2015.

### **2015**

*Perception Italia '70*, Milano, Galleria Deodato Arte, 9-30 aprile 2015.

*Artisti spaziali a Venezia*, a cura di T. Toniato, Venezia, De Marco Arte, 9 maggio - 16 giugno 2015.

*"Le strutture del Primario". Il lascito Alessandro Ghiotto a Palazzo Chiericati*, Vicenza, Museo Civico - Pinacoteca Palazzo Chiericati, 19 dicembre 2015 - 20 marzo 2016.

### **2016**

*The Sharper Perception. Dynamic Art Optical and Beyond*, a cura di G. Granzotto, New York, GR Gallery, 14 gennaio - 22 marzo 2016.

*L'arte fa bene al cuore. Franco Beraldo, Ennio Finzi, Giulia Napoleone, Andrea Vizzini*, a cura di E. Dezuanni, E. Pouchard, Treviso, Ospedale Ca' Foncello, 11 febbraio 2016 - 1 febbraio 2017.

*La luce di Guidi fra spazi e linguaggi nuovi. 1945-1995 Cinquant'anni di grande pittura a Venezia*, a cura di G. Granzotto e D. Marangon, Vittorio Veneto (Treviso), Palazzo Todesco, 27 febbraio - 24 aprile 2016.

*La Macchina del Movimento dal Futurismo al contemporaneo*, Bra (Cuneo), Palazzo Mathis, 8 settembre - 8 dicembre 2016.

*Incontri incisi 2016, Carlo Nangeroni, Ennio Finzi, Vincenzo Satta, Mauro Cappelletti*, a cura di D. Marangon e M. Cappelletti, Rovereto, Biblioteca Civica G. Tartarotti, 24 settembre 2016.

*The Great Beauty of Venice*, a cura di G. Granzotto, New York, GR Gallery, 18 novembre 2016 - 5 febbraio 2017.

## **2017**

*Arte Astratta in Europa, anni 50-70*, Bergamo, Galleria Michelangelo, 3 marzo - 15 aprile 2017.

## **2018**

*Pittura di Guerra. Nel centenario della I Guerra Mondiale*, a cura di D. Marangon, Tolmezzo (Udine), Palazzo Frisacco, 23 febbraio - 22 aprile; Pieve di Soligo (Treviso), Villa Brandolini, 7 ottobre - 11 novembre 2018.

*Atelier Venezia. Gli studi della Bevilacqua La Masa, 1901-1965*, a cura di S. Cecchetto, Venezia, Galleria Bevilacqua La Masa, 3 marzo - 29 aprile 2018.

*Il Sole. Eine Avantgarde-Galerie. Una galleria all'avanguardia*, Brunico (Bolzano), Museo Civico, 14 luglio - 21 settembre 2018.

*Spazialisti a Venezia*, a cura di G. Granzotto, Venezia, Galleria Bevilacqua La Masa, Palazzetto Tito, Fondazione Forte Marghera, 14 luglio - 16 settembre 2018.

*Spazialismo Veneziano*, Venezia, Valmore Studio d'Arte, 1-11 novembre 2018.

*"Anghelos"*, presentazione di T. Toniato, Asolo (Treviso), Palazzo Beltramini, 8 dicembre 2018 - 6 gennaio 2019.

*Cronografie. Scritture nel tempo*, Bari, Galleria Formaquattro / Grottamare, Galleria Opus, 15 dicembre 2018 - 15 gennaio 2019.

## **2019**

*Lucio Fontana. La sua ombra lunga, quelle tracce non cancellate*, a cura di G. Granzotto e L. Conti, Aosta, Museo Archeologico Regionale, 13 aprile - 22 settembre 2019.

*Pittura Italiana. Dall'Informale alla Pittura Analitica*, Milano, Four Partners, 6 aprile - 7 giugno 2019.

*La Galleria del Cavallino. Vetrina e officina 1966-2003*, a cura di S. Cecchetto, Torre di Mosto (VE), Museo del paesaggio, 6 ottobre 2019 - 16 febbraio 2020.

*Lucio Fontana e i mondi oltre la tela. Tra Oggetto e Pittura*, a cura di G. Granzotto e L. Conti, Monfalcone, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, 7 dicembre 2019 - 29 febbraio 2020.

## **2020**

*Pittura Italiana. Dall'Informale alla Pittura Analitica. Opere dagli anni '50 agli anni '70*, Vicenza, Valmore Studio d'Arte, 23 ottobre 2020 - 2 aprile 2021.

## **2021**

*Ben Ormenese e i suoi tempi*, a cura di L. Conti, Gaeta, Pinacoteca Comunale Antonio Sapone, 12 giugno al 15 settembre 2021.

## **2023**

*Edmondo Bacci lo Spazialismo veneziano e la sperimentazione delle opere in vetro*, Vicenza, Valmore studio d'arte, 6 ottobre - 24 novembre 2023.

## **2024**

*Edmondo Bacci e lo Spazialismo veneziano*, Milano, Gracis modern and contemporary art, 12 novembre 2024 - 17 gennaio 2025.

*Segni, Simboli, Forme, Colori, Magia, Mistero e Spiritualità*, Mel (BL), Palazzo delle Contesse, 7 dicembre 2024 - 19 gennaio 2025.

## **2025**

*Varie narrazioni ed altre cromie: l'arte italiana tra figura e astrazione*, Pescara. Museo delle Genti d'Abruzzo, 8 maggio - 8 giugno 2025.